

# KEIMZEIT.AKUSTIK.

Das KEIMZEIT-AKUSTIK Quartett wurde im Frühjahr 2009 gegründet. Neben Norbert Leisegang steht hier die Geigerin Gabriele Kienast im Vordergrund. Bei vorangegangenen Vorstellungen mit dem Buchprojekt „DER LÖWE“ haben die beiden bereits einige Stücke aus dem KEIMZEIT-Repertoire bei Kinderveranstaltungen mit akustischer Gitarre, Gesang und Geige interpretiert. Daraus resultierte dann Anfang 2009 die Gründung eines Quartetts mit Hartmut Leisegang am Kontrabass und Rudi Feuerbach mit Gitarre und Gesang.

Das KEIMZEIT-AKUSTIK Quartett bedient sich nur auszugsweise im Repertoire von Keimzeit. Darüberhinaus werden bekannte Filmmusiken und ausländische Originale interpretiert. Eine Prise Spanisch, eine Prise Französisch und ein Megaphon - bekanntlich ist es beim Schalksnarren Leisegang immer geraten, nach der Bedeutung hinter der Bedeutung zu suchen.

Wenn du die Liebe zu den Leuchtfeuern an der Küste wecken willst, so singe vom endlosen Meer und der Sehnsucht nach der Ferne. Der Turm von Norbert Leisegang ist nicht der stolze Wegweiser für die mächtigen Ozeanriesen da draußen. Statt dessen wird lakonisch ein ausrangierter Soldat beschrieben, dessen Koordinaten eigentlich keinen mehr interessieren. Doch um so schöner strahlt seine Krone aus purem Licht jetzt für die Menschen am Ufer. Sie zu begrüßen, wenn sie nach Hause kommen, ist der alte Recke jetzt da. Die besten Soldaten waren schon immer die im Ruhestand.

Die Band im Internet: [www.akustik.keimzeit.de](http://www.akustik.keimzeit.de)  
Tourdaten: [www.keimzeit.de](http://www.keimzeit.de) - Tourdaten

Norbert Leisegang	vocals, guitars
Gabriele Kienast	violine
Rudi Feuerbach	guitars, vocals
Hartmut Leisegang	bass

Kontakt: DTM - PF1217 - 14806 Belzig - [info@dt-m.de](mailto:info@dt-m.de)